



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يقولون : «الحاجة أم الاختراع»... وعالمنا اليوم مليء بالمخترعين والمبتكرين وباختراعات طورت العالم كله وغيرته. وها نحن مقبلين على قرن جديد ومستقبل جديد، ولا نعلم كيف سيكون هذا المستقبل؛ ولكن لكلُّ منا تصورات

وافكار في كيفية بناء مستقبله القادم! ولا اعتقد عزيزي القاريء بانك قد توقّفت لحظة عن التفكير في التخيل والتخطيط لهذا المستقبل.

وكما نعلم أن أجدادنا قد درسوا واخترعوا وابتكروا واكتشفوا أشياء كان العلم بحاجة ماسة لها، والفضل في وجودنا اليوم في عالم مليء بالتقنية الحديثة، والرفاهية يعود إلى الله فيما اخترع المخترعون والمبتكرون. وفي هذا العدد سنجعل الفرصة سانحة لمكتشفين ومبتكرين صغار يديرون العالم باختراعاتهم وافكارهم لاكتشباف مواهب اصدقائنا المكنونة، كي ترى النور ويعلم بها العالم.

فكُر يا عزيزي في مستقبلك وحاول أن تخترع شيئًا من أجله

مع تمنياتي لكم بالتوفيق وإلى اللقاء



خطوط رعد الهاشمي

الناشر الكسندر مكتاب

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إستنساخ اى جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام

رئيس مجلس الإدارة

المدير الإداري رويرت سارفين



144£ ©

وأيضا

استمتع بلحظات مع مسلّيات هذا

العدد وفرّ بالعديد من الجوائر

العدد الثالث ، الحميس ا جمادي الأولى ١٥

عم دهب البخيل

حياة العم دهب...

علاء الدين

سافر مع علاء

الدين إلى عالم

بساطه السحري

عالم الحيوان

ملك الغابة... الأسد

أطول المخلوقات... الزرافة

لحظةمنف

القيمة.

مأوى الجن!ا

الفاليلةولي

يحكي لنا جيني قصبة إنس

عودة لألعابنا الشعبية القديمة

الخيال، على

الصيلة

Thursday 6 October 1994

ميكي حول العالم

رسائل القراء .....۲٤

تسالی .....۳۳

إسترجاع او كمبيوتر. او تراسله بأي شكل او باية طريقة، الكترونية كانت ام ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الموزعون في دول الخليج العربي Sauci Distribution Co.

تنشرها

تريدبابلشينغ

APARTOR Al Futtaim Universal Trada Publications

ص.ب: ۱۲۹۷۱

دبىء الامارات العربية المتحدة

ماتف: ۱۰۱۵۲۰۰ عد۱۷۱

فاكس: ۱۲۲۸۸-١٠٧٨ فاكس:

الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الها للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المُلكة العربيـة السعودية؛ الشـركة السعودية للتوزيع ت: ٢٥٣٠٩٠٩، سلطنة عما محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعود للتوزيع ت: ٢٢٢٤٦٦٦

## سو ليسر

جمهورية اتصادية تقع بين

المانيا والنمسا وليشتنشتاين وإيطاليا وفرنسا. عاصمتها برن، ومن أهم محدثها، بازل، وجنيف، ولوزان، وزيوريخ.

يتحدُث سكانها لغات عدَّة هي: الفرنسية والألمانية والإيطالية. تضاريسها جبلية، تتخللها الأنهار كنهار رون، ورينو، وآر

تتميز سويسرا بمناخ معتدل، تهطل عليها الأمطار بغرارة، وتتساقط الثلوج بكشافة. ومن صادراتها: الساعات، والأصباغ، والأدوية، والأجبان وغيرها كثير. وتعتبر سويسرا مركزا لمؤسسات ومنظمات دولية، مثل اتصاد البريد العالمي ومكتب العمل

وفي سـويسـرا وبالذات في القرن الرابع عشس دارت قصية وليم تيل، الرجل الطيب والبسيط الذي كان يكره أن يحكم من قبل أعدائه، وقد رفض أن يطيع أحد أمراء بلدة أوستريا عندما عاقبه بوضع التفاحة على رأس ولده، وامره أن يرمى التفاحة بسهم، لأن وليم تيل كان راميًا ماهرًا، إذ كانت السهام سلاح ذلك العصير. فرمى وليم تيل التفاحة التي على رأس ولده بسبهم فأصبابها وهو مستاء جدًا. ونجح على أعدائه،

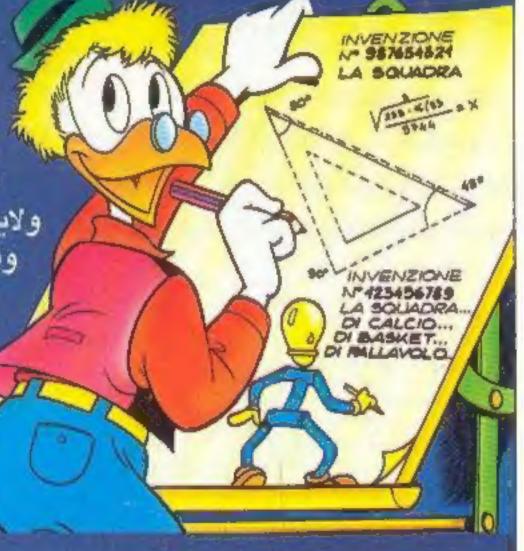
## العلموالاختراع

يكثر في عالمنا العلماء المضترعين الذين يرجع لهم الفضل في تطوير العلم وتغييره. فعلماء مثل ابن سيناء، والرازي، وجابر بن حیان وارخمیدس، نیونن و استیر و فیشاغورث، وماری کوری، وماكسويل والكثير الكثير من العلماء والمخترعين والمكتشفين الذين أحبيوا العالم باختراعاتهم مثل توماس أديسون، وجراهام بل، وجون ماكليود وغيرهم أيضًا كثيرون...

وقيد أضباء عيبيقيرينو فالأووظ سدينة البط بافكاره واختراعاته. فهو بساعد كل من بريد مساعدة باختراع جديد.

ولكن عبيبه الوحيد أثه بيسي

كثيرا ولايركر فيما يخترع، مما يؤدي لنسبانه لبعض مكونات الاختراع، ای اثبه بنصب الاختراع مرة واحدة ولايستطيع عمله ثانية.. وفي هذا الأستبوع، يساعد عيقرينو بطوط وينقلده من الورطة التي صادفته. فقد قــام بصنع جهاز اسماه بطوط الجهار



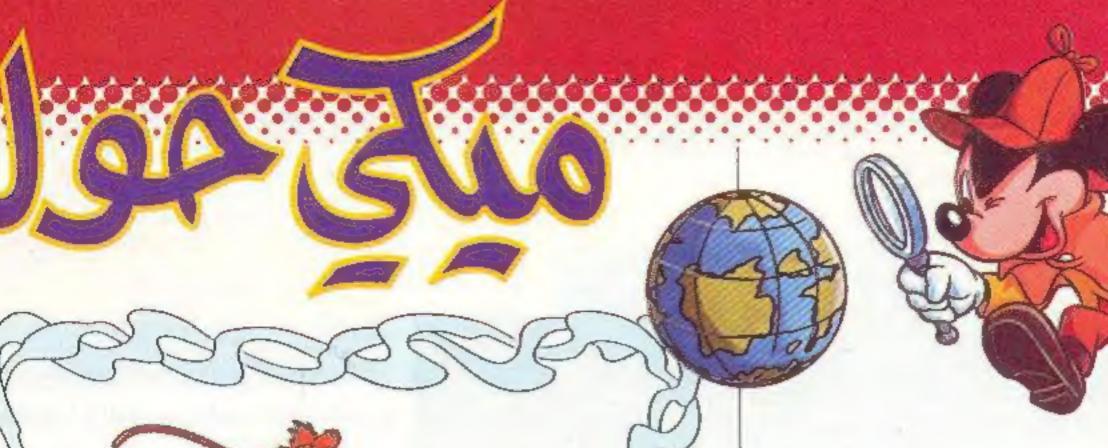
الغبي... فانظر إلى صفحة ٢٤ لتري ما هو الجهاز " وكيف أنقذ بطوط"

وساعد في إخراجهم من وطنه.

وتعتبر قصص وليم تيل من الأساطير المشبهورة، وهاهو ميكي يزور سويسرا ليجد نفسه مع وليم تيل يقاتل معه ضد الأعداء. أنظر الصفحة ٧ للمزيد من المتعة.







## عمدهبالبخيل



من أغنى شخصيات والت ديزني على وجه الأرض هو العم دهب. فهو رئيس عائلة البط، وهو عم بطوط، وحسن الحظ، وأخو جد زرزور، وكركور، وفرفور. يملك العم دهب الكثير من الخزائن التي يكنز فيها مالايينه الكثيرة. كما أن لديه العربات المدرعة، وصالة كبيرة ليلعب فيها بأمواله،

يعمل العم دهب بجد واقتصاد، لذا لا يحب أن ينفق أمواله، وقد بنى هذا العم نفسه بنفسه، وهو دائم الإستعداد لحماية أمواله، ولايزال بحتفظ بكل فلس يمتلكه، لأنه يعتقد أن السر وراء هذه الثروة الكبيرة، هو قرش الحظ أول قرش ملكه، ويحتفظ به في صندوق زجاجي. وتتضمن دائمًا محفظاته بطوط وأبناء دائمًا محفظاته بطوط وأبناء أخيه زرزور وكركور وفرفور.

# عارعاليان

كشفت شركتا سيليكون جرافيكس ووالت ديزني النقاب عن مختبرات التخيلات في "مركز ابكوت" باورلاندو في فلوريدا، والتي يتم فيها العمل على احد افلام ديزني بطريقة تجعل المشاهد يشعر وكانه في عالم حقيقي وليس خيالي.. وقد كان أول أفلام ديزني المستخدمة في هذه المختبرات هو فيلم "علاء الدين" الذي شاهده معظم الإطفال في الوطن العربي.

وقد صُمَّمت تلك المختبرات بطريقة تجعلك وكأنك تلمس تلك الأشياء الموجودة في الفيلم، والذي يشعرك بانك موجود في مدينة عقربة، وكانك تطير معهم على البساط السَّدري.

وستكون تلك المختبرات جاهزة في خريف ١٩٩٤. فهل تحب أن تعيش في عالم الخيال مع علاء الدين والأميرة والسمين.. وأن تطير على البساط السحري؟!..

## أملي المبال

نعما.. قمة ايفيرست في جبال الهمالايا هي أعلى الجبال ارتفاعًا على وجه الأرض... ولا شيء جديد في هذا.. ولكن!!.. هناك جبل في إحدى جرز هاواي ويسمى جبل مونا كيا" الذي يعلو ايفيرست بده عدم. ولكن ٢٠,٠٠٠ قدم من الجبل مغمورة تحت ماء المحيط الأطلنطي، ويبلغ ارتفاع مونا كيا ٣٤,٠٠٠ ٣٤

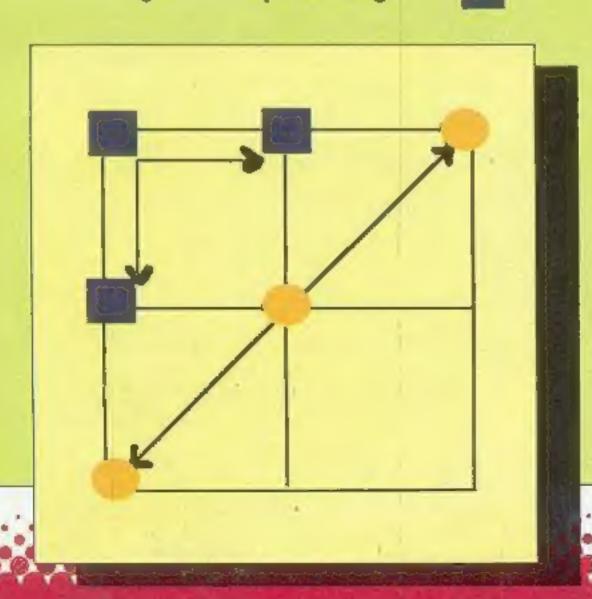
قدم وبما أننا نرى الجزء الذي يظهر على وجه الأرض فإننا نري ١٤،٠٠٠ قدم فقط من الجبل، لذا فعندما نراه لا نقول بأنه أعلى الجبال..



## المية

لعبة خليجية شعبية قديمة، تمارسها البنات اكثر من الأولاد. وهي لعبة ثنائية مُسلّية تتكون من مربع كبير، يقسم إلى أربعة مربعات صغيرة، وتتطلّب تركيزًا في التفكير، ومهارة في نقل الحصيات المستعملة في اللعبة التي تبدأ بوضع ٣ حصيات في زوايا مختلفة من المربع، لتشتد المنافسة بعدها بين اللاعبتين في نقل الحصيات بذكاء وبنظام معين. والفائزة من المحصيات بذكاء وبنظام معين. والفائزة من أفقيًا أو عموديًا أو قطريًا بعد مجموعة من النقلات الذكية للحصيات، والتي لا يسمح للاعبة النقلات الذكية للحصيات، والتي لا يسمح للاعبة بإعادة الحصاة إلى مكانها بعد تحريكها، لأن لكل بإعادة الحق بنقلة واحدة للحجر الواحد عندما يأتي دورها في اللعب. لذا فهذه اللعبة تشبه الشطرنج.

حصوات اللاعبة الفائزة
 حصوات اللاعبة الخاسرة



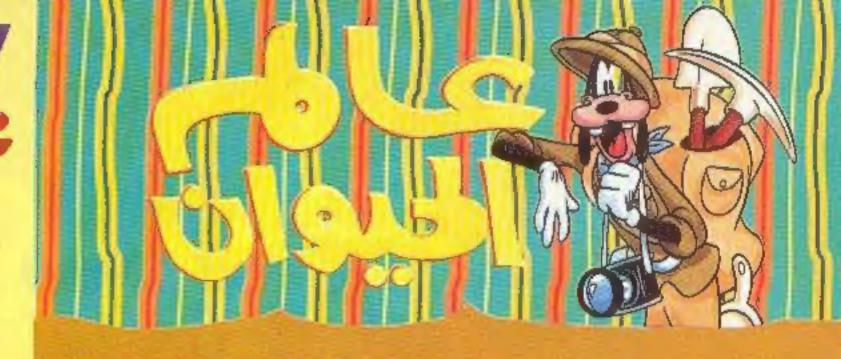
## سندريلا

هل تعلم ان حقيقة قصة سندريلا الاسطورية تكمن في كون سندريلا شخصية مصرية واسمها الحقيقي «رودوبيس»، وفي يوم من الأيام وبينما كانت



تستحم في نهر النيل، التقط نسر أحد خُفيها المنسوج من الفرو ولا من الزجاج كما تقول القصص، وحمل النسر الخفا إلى منطقة ممفيس ثم اسقطه في حضن «ميسيرينوي» ملك مصر أنذاك.

وقد أعجب الفرعون بجمال الخف وصغر حجمه. فعزم على البحث عن صاحبة الخف. وقد كان الخف لا يناسب إلا قدم رودوبيس الدقيقة. وفعالأ وجدها، وتزوّجها وتوجها ملكة على مصر وبنى لها الهرم الثالث في الجيزة...



#### ملك الغابة

الأسيد ملك الغيابة، ويصنف من اللواحم. واللواحم حيوانات تعتمد في معيشتها على حياة حيوانات أخرى. وقد كانت الأسود تعيش في مناطق كثيرة في العالم، إلا أنها اليوم تنحصر في افريقيا والقليل منها يوجد في الشمال الغربي للهند. وتعيش الأسود عادة في مجموعات تتكون من أسد أو أكثر وعدد كبيرمن اللبؤات وأشبالها. وللأسد لبد كثيف حول عنقه وكتفيه ويصل طول الأسد إلى ٣ امتار، بدءًا بانفه إلى أخر ذيله، بينما اللبؤات ليس لها لبد وهي أقصر من الاسد. وتتغذى الاسود عادة على الحمار الوحشي . واللبوَّة هي التي تقوم بالصيد عادة، حيث تنتظر فريستها بجانب برك الماء، فتطاردها





## أطول المخلوقات

الزراقة أطول الحيوانات جسماً على وجه الأرض، بل أطولها عنقاً. فذكر الزراقة يصل ارتفاع كتفيه فذكر الزراقة يصل ارتفاع كتفيه إلى ١٦ قدمًا، بينما ترتفع قامته عن الأرض ١٨ قدمًا، وتعسيش الزراقة في المناطق الشهرية الكسوفة في جنوب الصهراء الكبرى بافريقيا، وإن ارتفاع الكبرى بافريقيا، وإن ارتفاع قامتها وطول لسانها الذي يبلغ قامتها وطول لسانها الذي يبلغ عليها التقاط الأوراق من أعلى عليها التقاط الأوراق من أعلى العيش بلا ماء فترة طويلة، وتبلغ العيش بلا ماء فترة طويلة، وتبلغ سرعتها ٥٠ كيلو متراً في الساعة.

## أقوى المفلوقات تتكله

هل خطر ببالك في احد الأيام انك لو كنت في قوة النملة لكنت تحمل الفيل

اليوم؟١١ هذه حقيقة الله في النمل رغم صغر حجمه إلا أنه قوي. ويستطيع حمل الاحجار، والاشياء حمل الاحجار، والاشياء التي تزن ضعف وزنه بـ ٥٦ مرة. وبالمقارنة بالقوة النشاء فالنا نحد ان الاسان غالياً

البشرية فإننا نجد أن الإنسان غالبًا المسعب عليه أن يحمل ضعف ورنه. غريب! أليس كذلك؟!.

## التوائم النسة

باضت دجاجة من نيوجيرسي بالولايات المتحدة بيضة ذات خمسة صفارات يوم صفارات يوم مستمبر ٥ سبتمبر ١٩٩٠

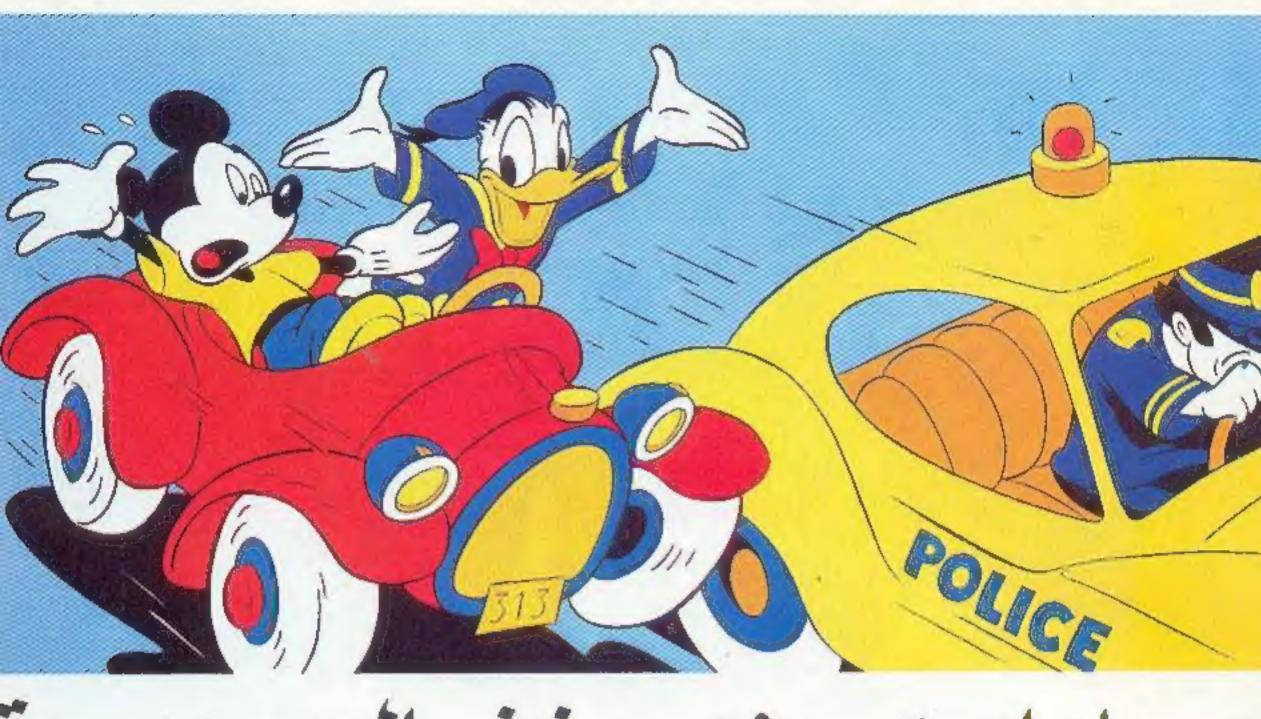
أعتبر من الطيور ذات الخيرة في كيفية الحفاظ على حياتها في الصحراء. أبني عشي في صحاري افريقيا واسيا، ويإمكاني العيش في الأماكن الجافة جداً وتربية ضغاري فيها. يطير ذكري مسافة أكثر من ١٠٠ كيلو مثر إلى اماكن وجود الماء في الصباح الباكر من كل يوم. ويجفس في الماء ليجمع بعض قطراته بين زغب صدره، ويعود ليسقي الصغار منه. الوان جناحي تساعدني في التمويه على اعدائي، فهل عرفتني

العشب الإجابة الصنصيحة في المظروف المخصص و المرفق بالعدد. وهذاك المعديد من اكواب ميكي للقائزين

إجامة الإسبوع الثاضي: الغُبُك





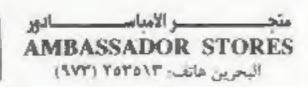


تمتعوا بسحرعالم ديزني الرائع من لوروس ، والمرجقية رسيميا، ابنص موالي ، ٣ مليون طبقل من مختلف





























































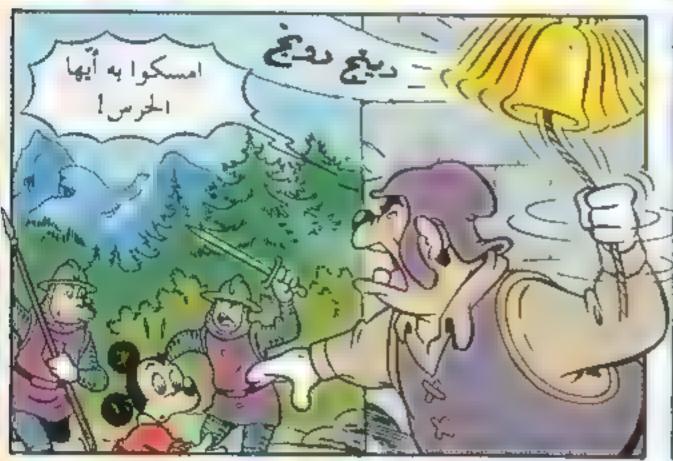
































































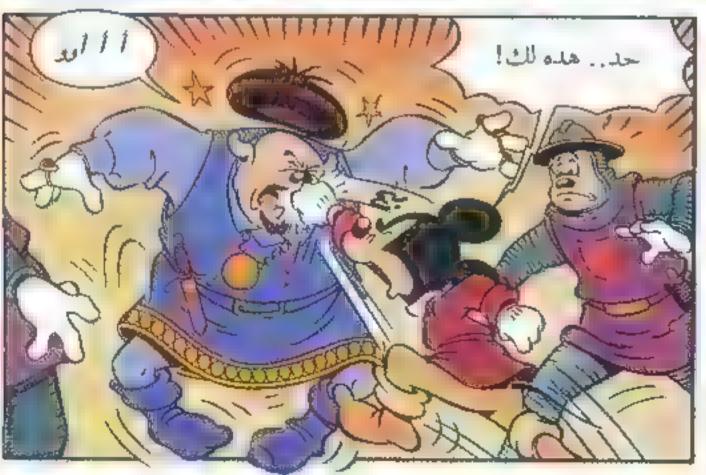










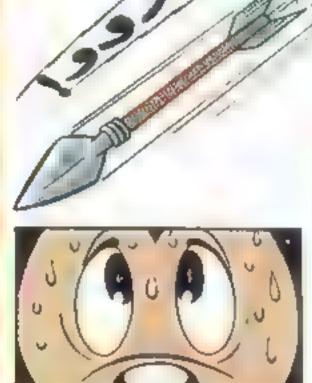


























#### مسابقة التلوين

SWO CSAY

كفي كم سعدت بوجود مجلة ميكي هذا في الخليج، فقد بادرت من أول يوم بالحصول عليها من الباعة. وقد عليها من الباعة. وقد أعجبتني المسابقات ذات الجوائز القيمة. وشاركت في مسابقة التلوين وأتمنى أن أكون من الفائزين، ولكن متى سيتم إعلان الأسماء؟

مريم راشد رأس الخيمة - دولة الإمارات العربية المتحدة

شكرًا لكِ يا مسريم. سيستم نشس استمناء الفيائزين في مستابقة التلوين في العدد السابع بتاريخ ٢٧ اكتوبر ١٩٩٤.

### أينميني؟

ك لقد قرأت جميع المجلة القصص المسلية في المجلة وخصوصًا قصة ميكي وبطوطة المثيرة، ولكن متى ستنشرون قصة مينى؟

خالد المسلّم مدينة عيسى- البحرين

المستكون هناك قسطيط لليني أوغيرها الكثير من الشخصيات أن شاء الله في الإعدادالقادمة.



الصيديق كمال عبيد الرحية المعمر ٨ سنوات من دبي الإمارات العربية المتحدة، فناز هذا الأسبوع بعلية تلوين.

الفرصة مثّاحة لك للفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وأرسلها على العنوان التالي: مجِلة

«ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة

أبارك لكم هذه المجلّة الحيّدة والمسلية لقد أعجبتني مجلّتكم والتي تحري قصصاً وتسالي ومعلومات مفيدة فأنا والدة لطفلين أحرص على شراء مجلات الأطفال لهماء وقد خصّصت لهما مكتبة صغيرة، تضم كتبًا

ومجلات للأطفال. ومن بينها

مجلّتكم التي فرح أبنائي حين

راوها. فأشكر لكم جهدكم

إلى المحررة

أم حمد مسقط -- سلطنة عمان

ورفقكم الله.

اشكر لك يا سيدتي اهتمامك بتثقيف أطفالك. واتمنى من الله ان يساعدنا لإرضناء الجمنيع وإفادتهم.





#### جهاز عبقرينو!

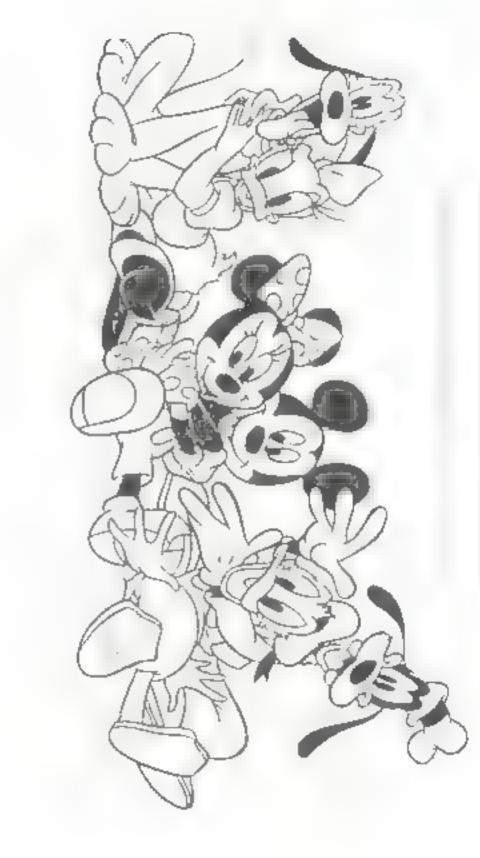










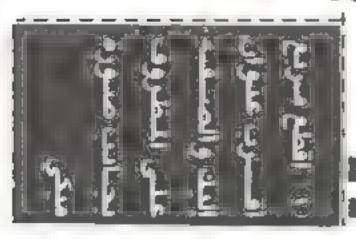


عاريخ الميلاد

العنوان

الشركة السعودية دولة الكويت: ص ب ۱۹۱۹۲ صنفاق ۱۳۱۰ للتوزيع للطناعة والنشر ص.ب ۱۵۱۸، الدوحة دار الثقافة دولةقطره والتوزيع سلطنة عمان: مسقط ۱۸۲۹، أو محلات الثلاث صن ب ۱۱۷۷ آروی ۱۱۷ النجوم الشركة السعودية المملكة العربية السعودية ص ب ۱۳۱۹۰ -TO 16311 للتوزيع دو لة البحرين مؤسسة الهلال صريب ١٣٢٤ المتامة لتوزيع الصحف

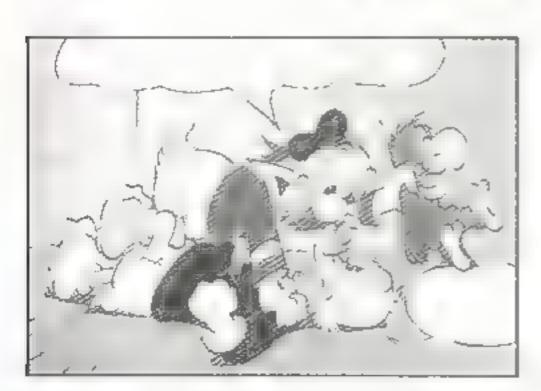
دولة الإمارات العربية المتحدة اي اف العربية ص.ب ١٤٩٧١،





إسم الطائر:

## وضاع الكلام!



بطوط:

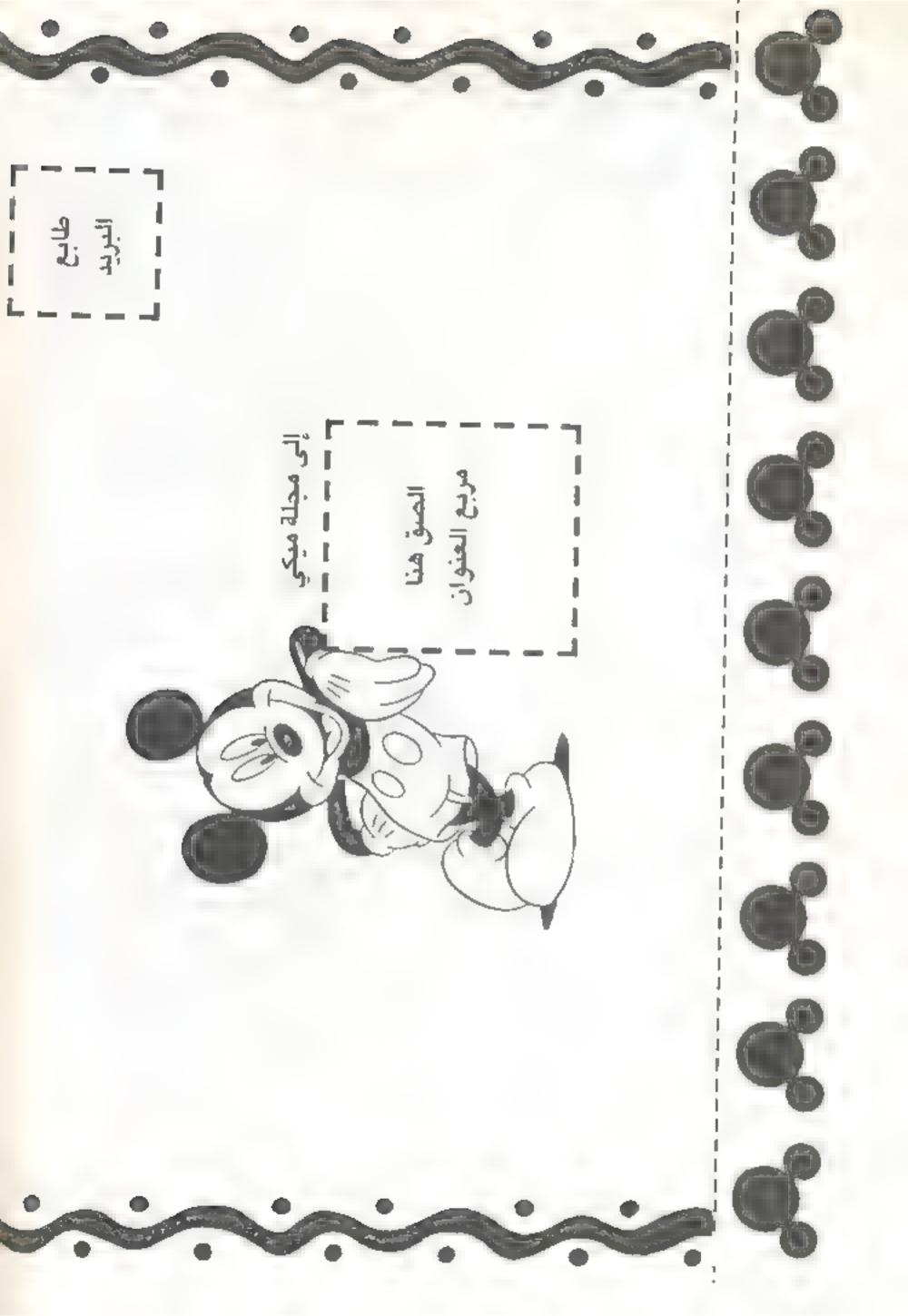
العم دهب :

# الختافان





أجمل عنوان لهذه الصورة:



























































































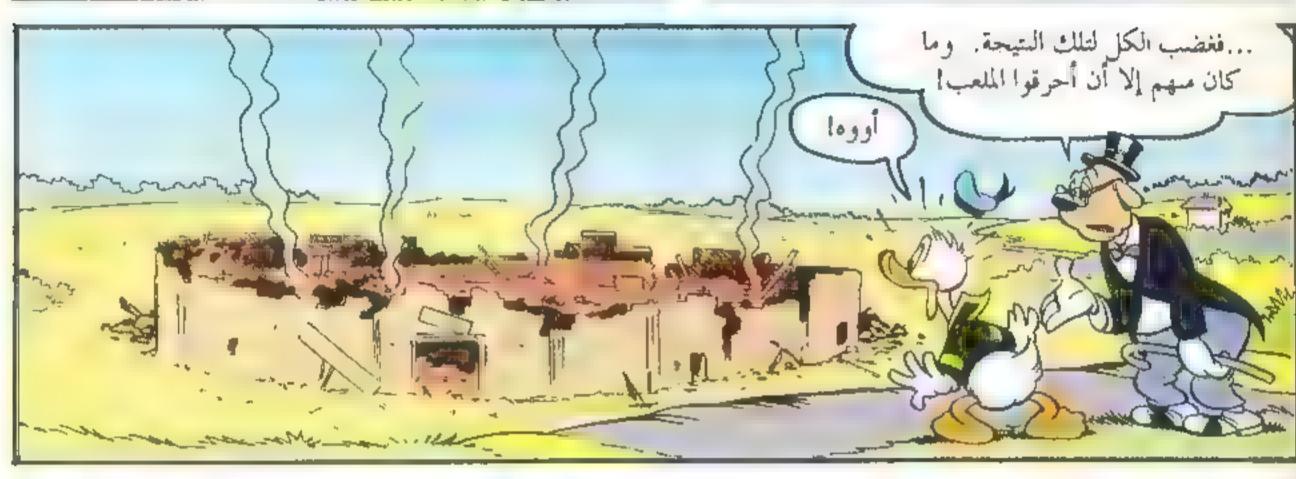










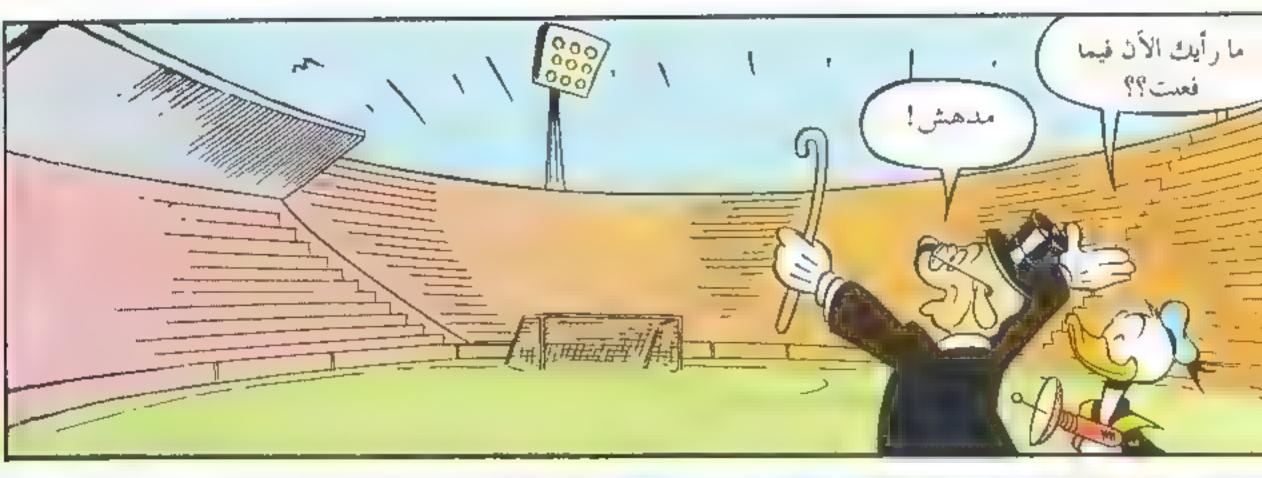


























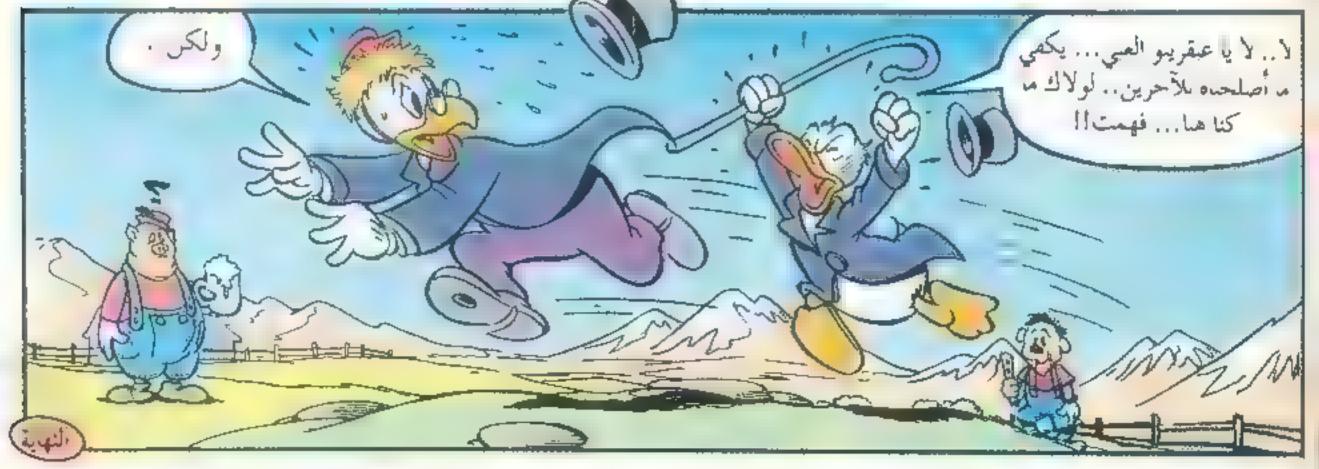












































فقال الآخر: نملة فرد الأول: لا الثاني: ذبابة٬ الأول: لا الثاني: إذًا فيها جمل!

سال مجنون آخر: هل تعرف ما في يدي؟

الأول: أنت غشَّاش.. كيف عرفت الإجابة؟

كان مجثون يضحك قدنا منه زميله وساله:
 ماذا أصابك لتضحك هكذا؟
 لقد رويت لنفسي نكتة جديدة لم اكن أعرفها من قبل!!

وجد رجل طفلاً صغيراً يبكي في الشارع، فساله:
ما الذي يبكيك يا عزيزي؟
فرد الصغير: لقد أضعت درهمي منذ قليل!
فاعطاه الرجل درهماً. إلا أن الطفل ظل يبكي،
فساله من جديد: وما الذي يبكيك الآن؟
رد الصغير: لو أن ذلك الدرهم لم يضيع، لكنت أملك درهمين الآن!

♣ قال رجل كبير في السن وقد كان ضعيف السمع، لصديقه: اذاهب انت للصيد. فرد عليه صديقه: لا، انا ذاهب للصيد. فقال الرجل؛ اه، لقد اعتقدت انك ذاهب إلى الصيد!

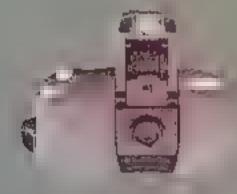
ارسل جحا خادمه الجديد إلى بلدة بعيدة، ليشتري له بعض الأغراض. ولم يكن هذا الخادم يعرف الطريق فخاف جحا أن يضل خادمه الطريق، فقال له: إن تهت تعال وأخبرني لأدلك على الطريق!





يطلب بطوط والعم دهب من اصدقائهما الأطفال كتابة حوار يدور بينهما في الفراغين اعلى الصورة. فإذا كنت صاحب أجمل حوار ستفوز بإحدى الجوائز القيمة الآتية من شركة كوداك:

الجائزة الأولى: كاميرا كوداك كوميو موتور، المتميزة بصغر حجمها، وعدسة قياسها ٣٥ ملم ، ومؤشر ضوئي لجاهزية الفلاش، وصور عالية الجودة،



الجائزة الشانية: ٢٠ كاميرا كاميو كوداك ذات الاستعمال غرة واحدة. وهي كاميرا تستعمل مرة واحدة ومزودة بفيلم بداخلها. تعطيك صورًا جميلة تحتفظ بالذكريات السّعيدة!. ويمكنك استعمالها في الكثير من المناسبات مثل: الرحلات، والتخييم، و...!!

> كيفية الاشتراك في أُ أَ أَ المسابقة؛

۱ ـ اذکر لنا اسم واحدة من مسوديلات كسوداك التي تسست عمل لمرة واحددة (اسسال اقسرب

موزع اليك).

٢ - امالا الفراغين في الرسم ادناه باستعمال المظروف
المرفق بهذا العدد ثم ارسل اجاباتك الى موزع مجلة
مبكي في بلدك وسوف تجد العناوين مكتوبة على
المظروف.





## الطريق

يحاول بطوط الوصول الى البحيرة ليستمنع باستناحة فهر تستطيع مساعدته

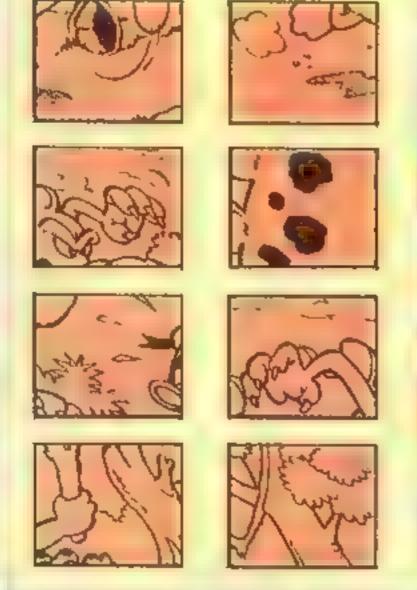


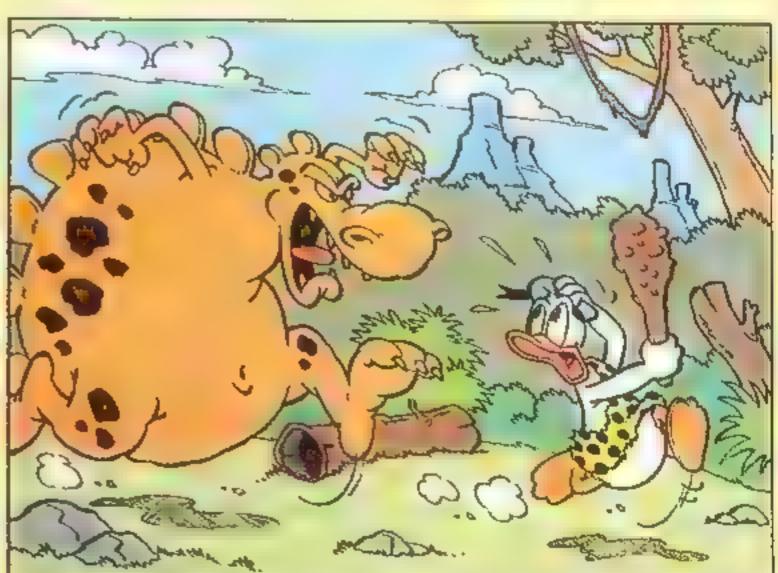
#### اندارن

هناك ظلال بعض الفـــواكـــة والخضروات، فهل لك أن تجـد ظل كل منها؟



هناك ثمانية أجزاء ماخوذة من الرسم الأصلي، ولكن اثنين من هذه الأجزاء الثمانية تطابق الرسم الحقيقي. والباقي فيه بعض الاختلافات. فأبحث عن هذه الأجزاء.



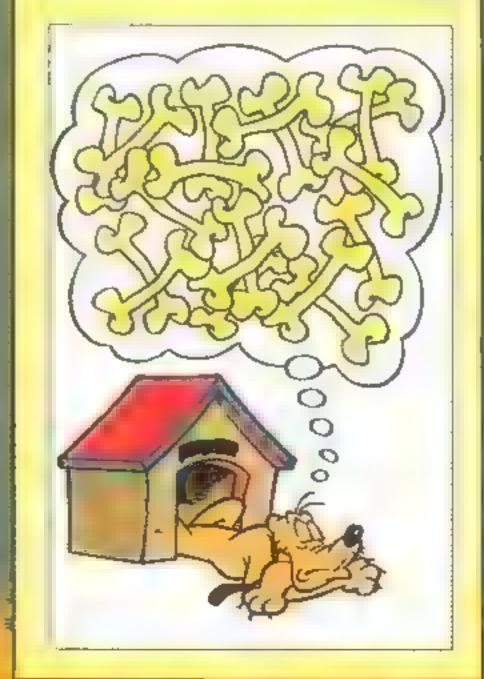






### كم عظمة؟

يحاول بلوتو عد العظام التي جمعها، فهل لك أن تساعده في عدها»



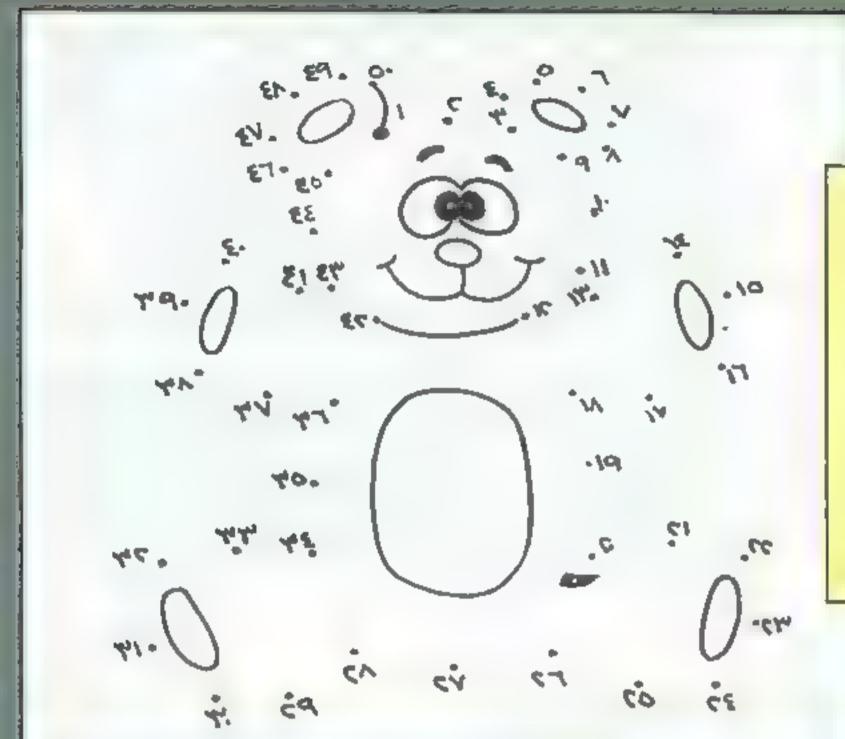
## ای من الدول سخانها من ۳۰ ملیون سند

۱ ـ استرالیا ۲ - الغلیج

#### إجابات الأسبوع الماضي

المضتلفان: العلم، والشجرة خلف البيت، والسلم، والنجمة على الأرض، وأريل التلفاز، والقاعدة الماسكة للخشبة، والغيمة التالثة، وحزام بطوط، خط المنزل.

الكلمة الضائعة: هاتف. الطريق الصحيح: رقم ٤.

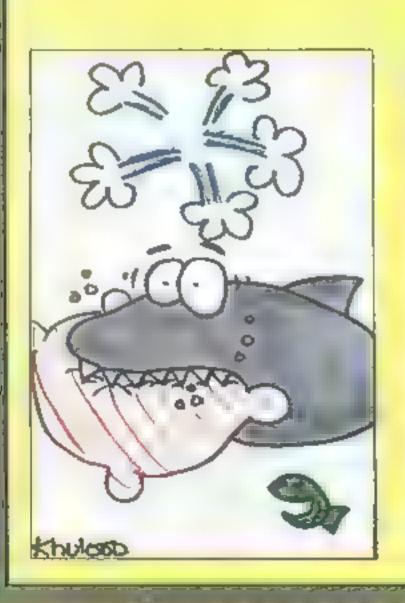


### أكملولون

أكمل الرسم بخطوط تصل بين الأرقام غير الموصدولة، حستى يكتمل الرسم، ثمّ لوّنه بالألوان المناسبة.



اعزائي، سيطل عليكم قرّوش المحبوب اسبوعياً، ليتحفكم بطرفة او قصة مسلية.





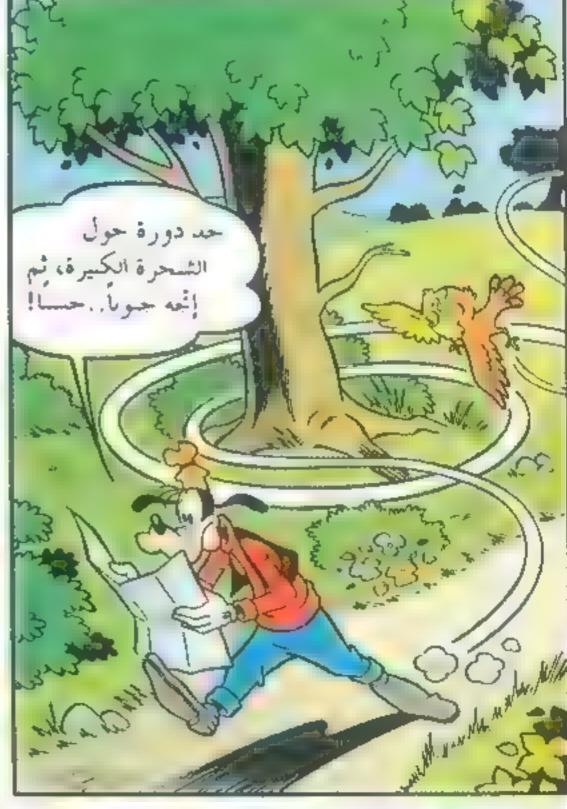














































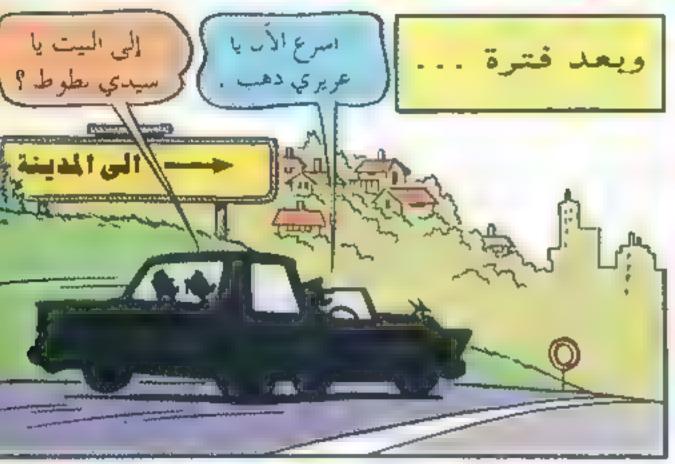




















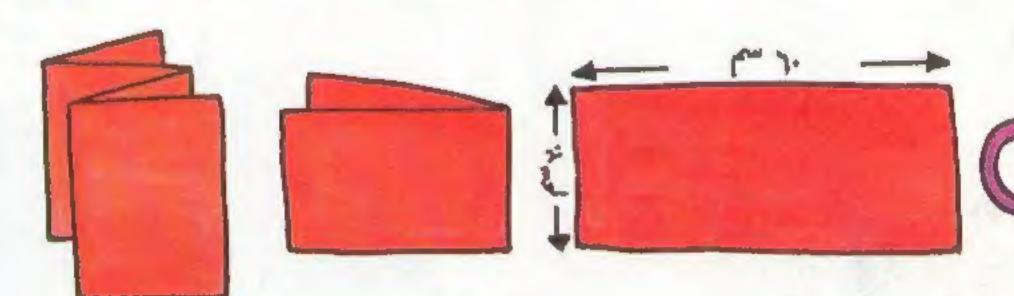




# ألبوم العائلة

ستحتاج إلى:

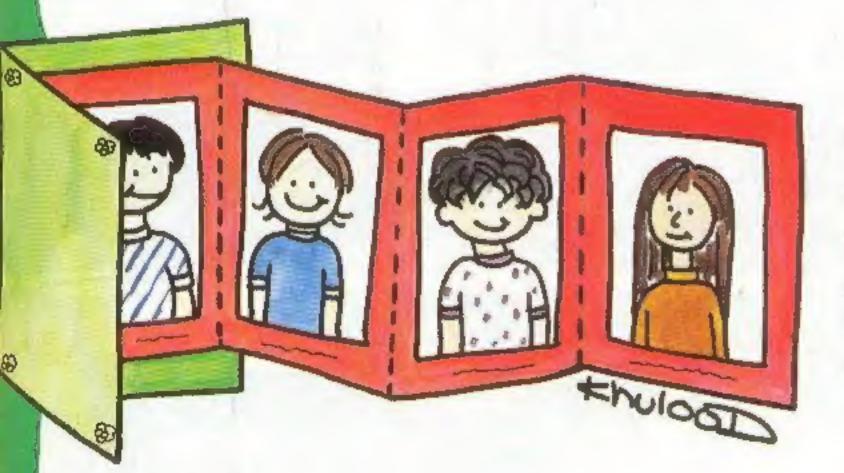
ورق حائط، وصمغ، ومقص، وأقلام تلوين، وأوراق ملونة.



- اقطع ورقة ملونة بطول ٦٠ سم، وعرض ٢٠ سم.
- اثن الورقة من الوسط إلى اليسار، ثم اثنها إلى اليمين بنفس الطريقة، وكرر الطوي يمينًا ويسارًا كما في الشكل.

#### ولعمل الغلاف:

اقطع ورقة حائط، بحيث تكون أطول وأعرض من الورقة السابقة. ثم أطوها نصفين. والصق أحد طرفي الورقة الملونة على أحد نصفين ورقة المحائط، كما في الشكل.



أرسم بعض الرسوم على أجزاء الورقة الملونة، وأكتب عليها تعريفًا بكل صورة. انظر إلى الشكل.







